

Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți

Mihaela Oancea

Dumitru Hurubă

adagio

- poezii -

LIMES

2019

Cuprins

<i>Cuvânt de lămurire</i>	5
Mihaela Oancea	7
I.....	8
puzzle.....	9
în seara cu ochi de lavandă.....	10
tatuaj.....	11
încă pot.....	12
rod	13
spațializare	14
povești cu toc stiletto.....	16
cu nasturii mereu desfăcuți.....	17
pocket coffee.....	18
tăcerile.....	19
în tăcere.....	20
ca o pisică albă.....	21
de la începuturi.....	22
în culorile lui Tiziano.....	23
urme de anemone.....	24
capriciu.....	25
himeră	26
ca un farsor.....	28
în privirea periferică.....	29
choker gotic	30
frică.....	31
restul e libertate.....	32
Domnul mânuiește un iconostrof.....	33
terapie.....	34
oglindea Pa Kua.....	36
partitură	37
insistență	38
peste visuri oarbe	39

continui să merg.....	40
lepădare.....	41
lăstari.....	42
II.....	43
senin.....	44
ca un caravaggio.....	45
deprinderi.....	46
liniște udă.....	48
pe strada pavată cu granit.....	49
apa neînceptută.....	50
andante.....	51
de vreme îndelungată.....	52
cu ochi enormi de loris.....	53
domino.....	54
izolat în subteran.....	56
deprins cu truda.....	57
alergare.....	58
rugăciune în mișcare.....	59
femeie capricioasă – luna.....	60
cu inima bolnavă de verde.....	61
evanescentă.....	62
în nopțile tale de catran.....	63
în sala de reanimare.....	64
ascultă.....	65
captiv în oglindă.....	66
Dumitru Hurubă.....	67
I.....	68
Romanță de toamnă.....	69
Un asfințit.....	70
Până când.....	72
Sonetul celei care vine.....	73
Doamne!.....	74
Invitație.....	75
Ambiguitate.....	76

Sărut de ciudă.....	77
Să fie!.....	78
Rugăciune.....	79
Rugămintे.....	80
Romantică.....	82
Aleea noastră.....	83
Vreun dor.....	84
Iubito.....	85
<i>E vita brevis</i>	86
De toamnă.....	87
Romanță cu ecou.....	88
Te-aș invita.....	89
Romanță de toamnă.....	90
Un fel de epitaf.....	91
Nostalgică I.....	92
Romanță de sezon.....	94
Deștepți și anonimi.....	95
Tot mai târzie-i vremea.....	96
De toamnă (II).....	97
...Și va veni o primăvară.....	98
Un fel de poveste.....	100
II.....	101
Poem de vară.....	102
Pe alea cu magnolii.....	103
Septembrie.....	104
Idilă cam... antică.....	105
Biet cadavru umblător.....	106
Tristețe de sezon.....	107
Romanță în galben.....	108
Tristă.....	110
Sărmana mea singurăitate.....	111
Cacealma?.....	112
Poem imperativ.....	113
Ca în biblica Sodomă.....	114
S-a dus toamna.....	115
Harakiri.....	116

Populară	117
Nu mai știm.....	118
Romanta fatală	119
Nu știu.....	120
Te văzui pe-alee.....	121
Cântec fiastrin	122
Ninge	123

I

puzzle

din multele însetări și așteptări
arse în biserici în timpul slujbelor

din nădejdlile rămase în picioare
ca bătrânii
ce obișnuiau să-mi vorbească din pragul ușilor

din caruselul umbrelor pe care
nimeni nu le-a prins de ceafă
să le aplice vreo corecție

din zilele trăite cu sufletul în genunchi
din fricile ce atârnă – cârpe nefolositoare

din amintirile copilului ce se simțea abandonat
îngrozit de vocea spartă
a radioului – *Baziaș cîinq cent centimetres -*

obțin o neliniște nerostită
filiformă cum sculpturile lui Giacometti

prin geamul braseriei
ne privim parcă pierduți
într-un sens giratoriu

toate vorbele din ochii noștri
se-ascund în flacăra
unui băț de chibrit

în ploaie – o lopată ruginită

tatuaj

e suficientă o clipă
în care ne aprindem țigara
unul de la celălalt
ca să purtăm mereu la vedere
tatuajul
unui surâs venusian

să uit buna-cuviință
să cedez ispitirilor
să urlu de fericire
la umbra unor piersici despuiți
de regrete

mai e atât de puțin
și dimineața se va sparge
în țandări

rod

din când în când
salcia din fața casei se visează femeie

femeia privește-ndelung pe fereastră
și-ntr-o zi se închipuie salcie

salcia-și aruncă vlăstarii
femeia
prinde rod.

în dreapta – o tapiserie flamandă
în stânga - pe cearceaful satinat
trupuri desfătate
se rostogolesc precum tutunul în foiță
cu încrederea că vor înconjura
măcar o dată
infinitul

adâncit în fotoliu
îți aprinzi țigara
folosind bricheta cu reîncărcare USB



sub privirile curioase
ale matinalilor lăstuni
pânza surprinde
nu doar coapsele volute ale femeii
ci și seducătorul efect
al câtorva picături de beladonă

salvatoare și narcotică
o melodie celtică își croiește drum
spre miezul verde al poveștilor
cu toc stiletto

cu nasturii mereu desfăcuți

vii intempestiv și pleci
în vârful degetelor

nu avem răgaz să cercetăm
nicicând
clisurile tuturor rănilor interioare

doar păcatul
continuă să circule
cu nasturii mereu desfăcuți